



[ここまでの「落日のパトス」は

漫画家を目指す青年・藤原の 住む部屋の隣室にかつての恩師・ 仲井間が引っ越してきた。同じ アパートの 、隣人。として交流 を始めた二人…。

デートで酔いつぶれた藤原は 気がつくとラブホテルの中で下 着姿のまさみと二人きりに。彼女 に誘われるがまま、唇を重ねよう とする藤原…。だが酒の飲み過 ぎによって、行為は失敗に終わ る。藤原とまさみのデートを知 り心中穏やかでない仲井間も結 局朝帰りになった藤原を問い品 める過程で唇を重ねようとして しまう。互いの関係性に悩む二 人。さらに藤原の「非童貞」宣言 にモヤモヤは深くなるばかり…。

互いが互いのことを妄想し、 溜まり続ける二人のフラストレーション。夫とのセックスレスも 重なった仲井間は再び空き部屋 に立ち入り、激しくその身を慰める。そこに偶然現れた藤原。 下半身を晒したままの仲井間は 藤原を背後から抱きしめ…!?





【人物紹介】

藤原秋

Aki Fujiwara

漫画家の青年。仲井間にかつて犯 した行為を後ろめたく感じていた。 普段は物静かな性格だが、性的な 好奇心は人一倍旺盛。

仲井間 真

Makoto Nakaima

旧姓:祐生。藤原の高校時代の恩師。現在は結婚し、退職。夫の仕事の都合で藤原の住む町に引っ越してきた。年の差婚で、男性経験は夫ひとりだけ。最近、夜の夫婦生活に物足りなさを感じている。

神保 まさみ

Masami Jinbo

藤原が大学時代に所属していた \ サークルの後輩。現在は藤原の仕 事を手伝うアシスタント。垢抜け ない感じの少女だが、胸が大きく スタイルは良い。藤原のことを狙 っている。

高杉 ミツアキ

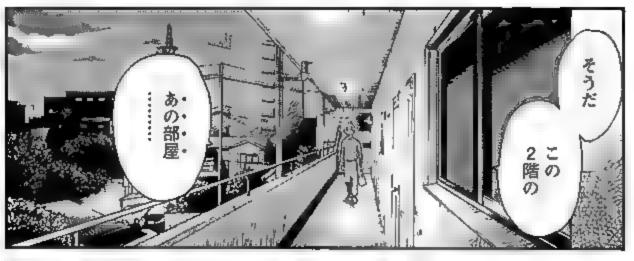
Mitsuaki Takasugi 藤原のもとで働く新人アシスタン ト。3次元の女性には全く興味のない童貞。要領が悪く不器用。 神出鬼没で突然現れることが多い。











だ だ 法 侵 入

MAN!



































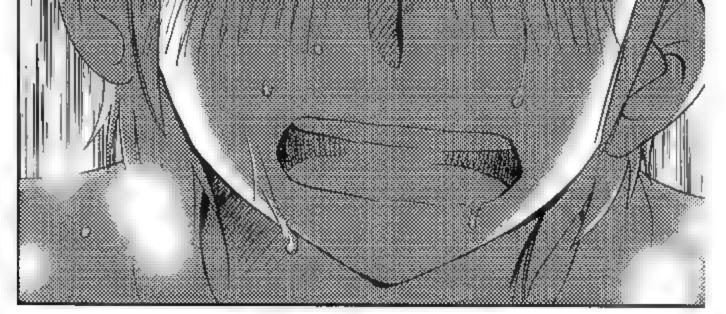




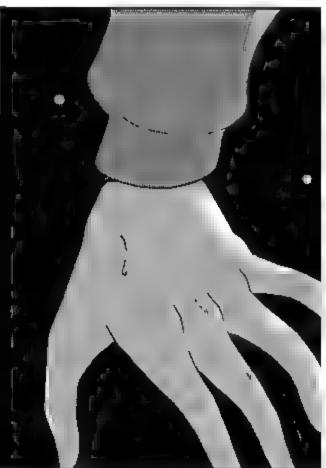




























































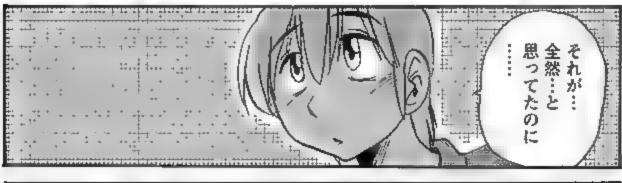




























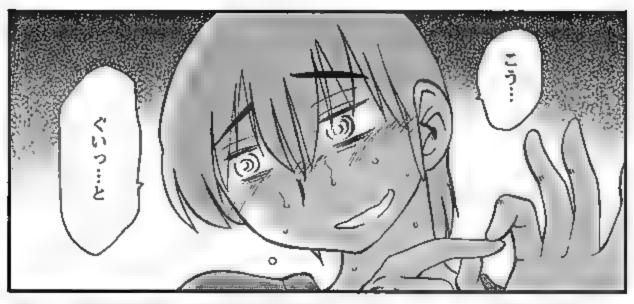






























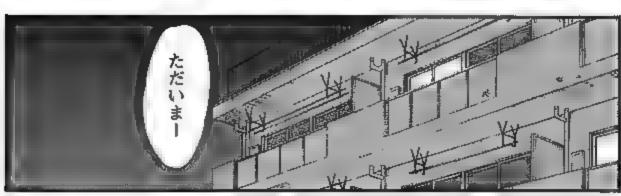
























PATHOS

4コマのパトス

















































顔が赤い…

ひょっとして



































音が聞こえて

私が寝てて





































RAKUJITSU-NO-PATHOS

PATHOS











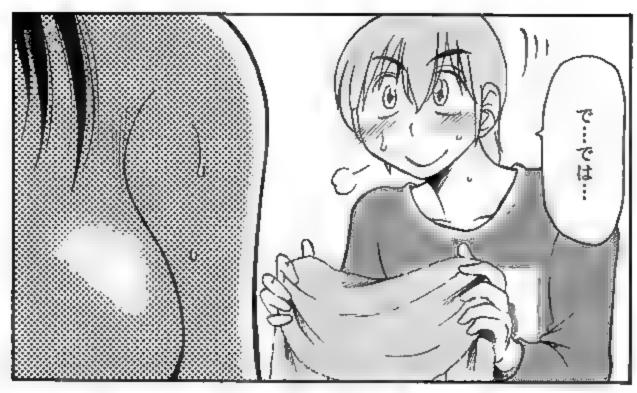


























































PATHOS

PATHOS







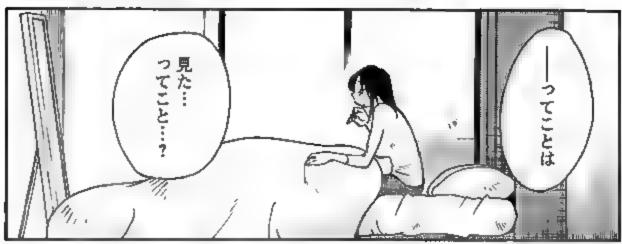
















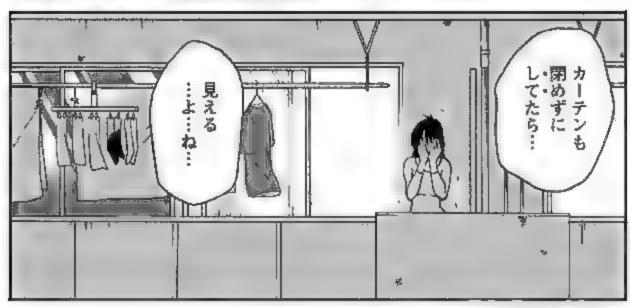




































































PATHOS

4コマのパトス

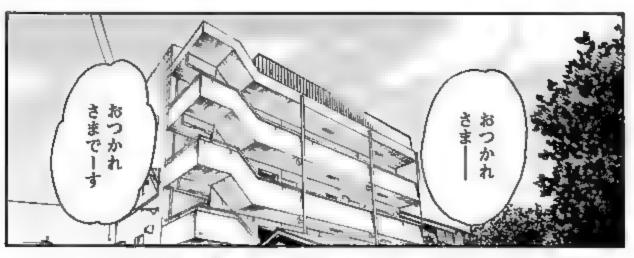














































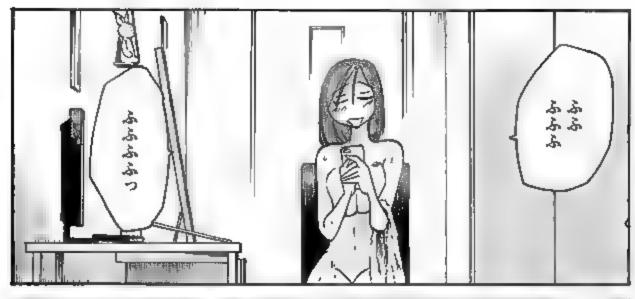


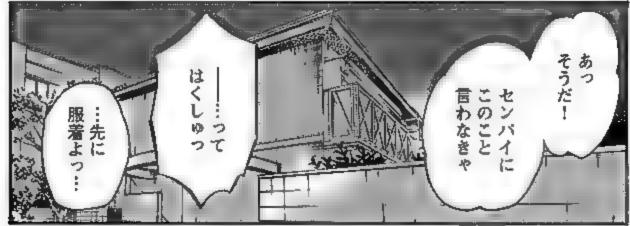




































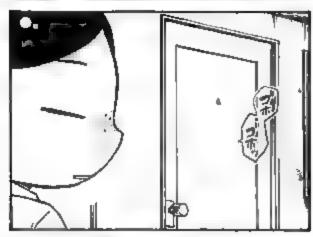




PATHOS

4コマのパトス

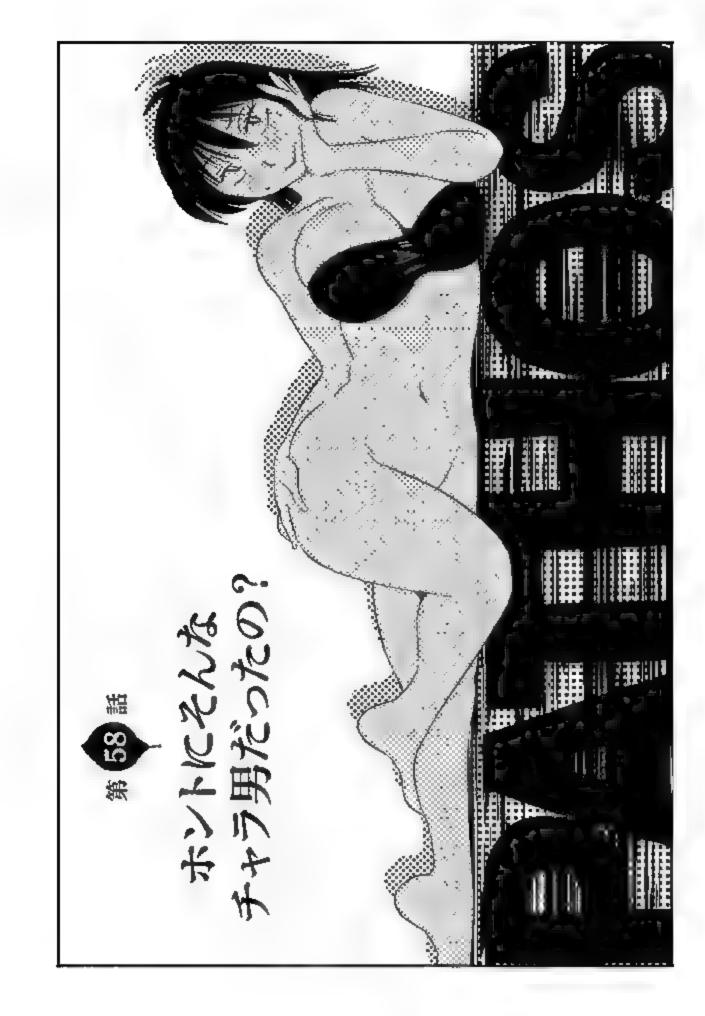








7-9E 452945 45 ...?

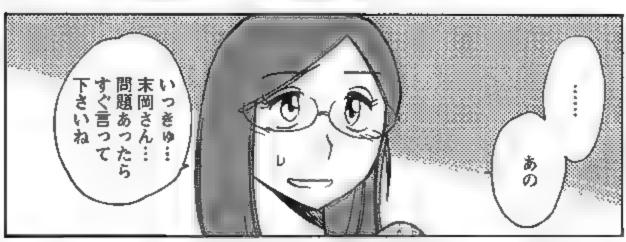






















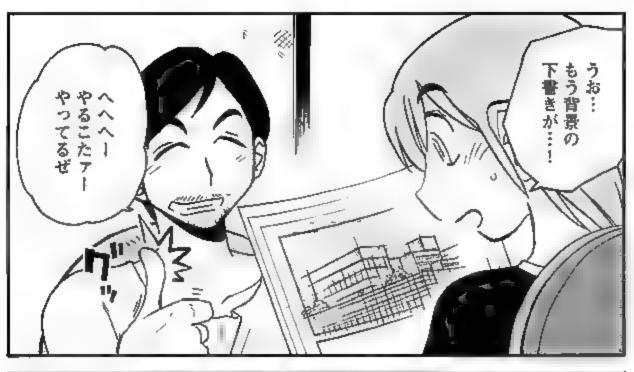














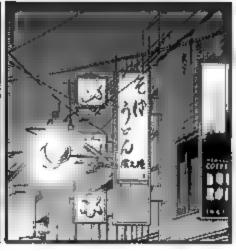




















































と は ::! なんか…!

















『落日のバトス』第3巻/完

PATHOS

4コマのパトス













だって だれかと とてるなんて 動ってる なのに カズヒデ 先生が? 理性と肉欲の衝突…。 巻を乞うご期待。 落日のバトス』最新第9

落日のパトス圏

2019年12月1日 初版発行

著 者

つや 売

©Tsuyatsuya 2019

発行者

石井健太朗

発行所

株式会社秋田書店

〒102-8101 東京都千代田区飯田橋2-10-8 電編集(03)3265-7362 販売(03)3264-7248 製作(03)3265-7373 振替口座 00130-0-99353

印刷所

誠宏印刷株式会社

Printed in Japan

本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製は著作権法上での例外を除き禁じられています。本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することは、たとえ個人や家庭内の利用でも著作権法違反です。

(禁/無断転載・放送・上映・上演・福耳・公東送信・Web上での画像掲載)

ISBN978-4-253-14078-2

デジタル版 2019 年発行 製作所 デジタルカタバルト株式会社 http://www.digital-catapult.com